

# Peter Ilyich Tchaikovsky Capriccio Italienne, Op. 45

## Piston I in A

Andante un poco rubato (♩ = 132)

\*Trpt.

ff

ff

ff

pp

pp

p

mf

mp

p

pp

pp

un poco string. Ob. I

riten.

**A** Tempo I

ff marc.

1

15

Vell. Kb. pizz.

p

1

\*1. Trpt.

p

molto dolce espr.

1

\*1. Trpt.

9

\*1. Trpt.

2

p

5

\*) Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit \* bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

2

Piston I in A

147 **B** 1 1 2 3 4

152 5 6 7

156 *ff*

163 3 \*2. Pos. **C**

174 3 3 3 3 2

180 **Allegro moderato** ( $\text{♩} = 120$ )  
6 Viol. I Fl. **Solo**

192 **D** 22 Viol. I

220 \*3. Hr. 2

232 **E** *mf* *cresc.*

238 10 *f* *dim.* Hr. I 6

255 **Andante** ( $\text{♩} = 132$ )  
8 *pp* 3 3 3 3