

Piston I.

Картина Третья.

АРАПЪ.

Drittes Bild.

Arap.

Troisième Tableau.

Arap.

62 *in Sib.* **Feroce stringendo.** **Corno I.** **63** *Meno mosso.* *Pesante* **5**

64 *Sostenuto.* **1** **4** **1** **1** **1** **1**

65 *Clar. I.* **66** **6** **2**

67 *Fl. picc.* **Tempo del principio.** **ff** *marcatissimo*

string. a tempo string.

68 *Tranquillo.* **Cello.** *Solo.* *subito* **mf**

ТАНЕЦЪ БАЛЕРИНЫ.

Tanz der Ballerine.

Danse de la Ballerine.

69 *in Sib.* **Allegro.** **Solo.** **mf**

70 *Poco appassionato meno.* *rall.*

Piston I.

Вальсъ.

(Балерина и Арапъ.)

Walzer.

(Ballerine u. Arap.)

Valse.

(La ballerine et Arap.)

in Sib

Lento cantabile.

Cantabile.

Sentimentalmente

Solo

71 Fag. I. *p*

mf

72 *mf*

73 *f sub. pp*

74 *f sub. pp* Stringendo. (Come prima) Cello. pizz. *pp*

75 *f sub. pp* Tempo di Valse. (lento.) *stacc. leggero*

75 *stacc. leggero*

75 *stacc. leggero*

Появление петрушки и ссора арапа съпетрушкой.

Erscheinen Petruschka's u. Streit zwischen Arap u. Petruschka.

Apparition de Pétouchka et la querelle d'Arap avec Pétouchka.

76 *Vivace.* in La. (con sord.) 77 2 2 1 2 78 *Agitato.* 9

Pist. II. 79 3 80 2 Pist. II. 81 1

1 (sempre con sord.) senza sord. 1 2