

Sinfonie Nr. 4

B - Dur / B♭ major

4. Satz
Violine I und II

Ludwig van Beethoven
op. 60

Allegro ma non troppo ♩ = 80

I *p* *f*

II *p* *f*

[5] *pp* *pp*

[9] *p* *pp*

[13] //

14

Violine I

96



100



104



108



112



302 Violine II



307



Sinfonie Nr. 6

B - Dur / B♭ major

Ludwig van Beethoven
op. 68

4. Satz („Gewitter“)

Violine II

Allegro $\text{♩} = 80$ 

7



15

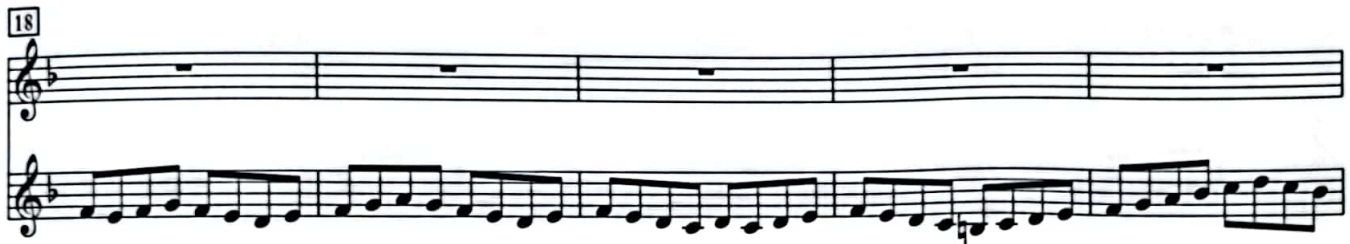
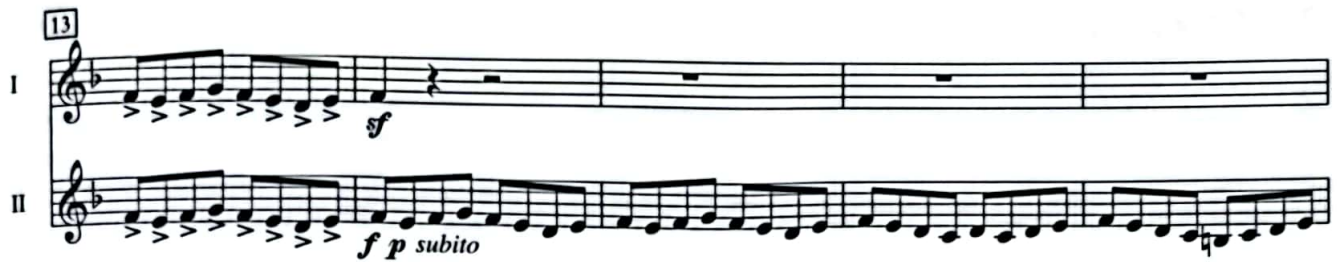


Die verkaufte Braut

Bedřich Smetana

Ouvertüre
Violine I und II

Vivacissimo



33

sf sf sf p subito

pp

1

38

43

48

sempre p

53



402 *pp*

406

410 *p* *poco a poco cresc.*

414 *cresc.*

419 *f*

423 *cresc.* *ff*

Ouvertüre

Die Fledermaus

Violine I

Allegro vivace [♩ = 116]

Johann Strauß

f

6 *ff* *f*

Allegretto [♩ = 116]

27 *p* *cresc.* *ff* *string.*

32 *ff*

*) Das „d“ wurde in verschiedenen Ausgaben fälschlicherweise in „e“ geändert. Der Notentext folgt der revidierten Neuausgabe von Hans Swarowsky, Edition Eulenburg, London 1968

The 'd' has been incorrectly altered to an 'e' in various editions. The music text here follows the revised new edition by Hans Swarowsky (London, Ernst Eulenburg Ltd, 1968).